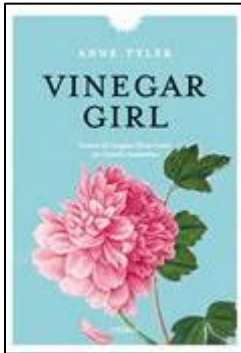


CHOIX DES BIBLIOTHECAIRES – AVRIL 2019

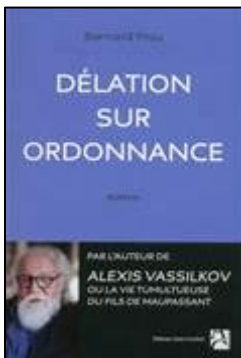
ROMANS ADULTES



Vinegar Girl / Anne Tyler.- Phébus 2018

Depuis la mort de son épouse, le docteur Battista vit seul avec ses deux filles Kate et Bunny. Scientifique excentrique, il confie à Kate, l'aînée, le soin de s'occuper de la maison. Il a instauré des rituels, des règles de consommation et d'intendance qui règlent la vie familiale de façon quasi mathématique et rigide mais tellement pratique ! Dans le laboratoire de recherche de son père, Kate fait la connaissance de Piort, un jeune chercheur russe, bras droit du docteur Battista. Le visa de travail de Piort arrive à expiration mais le docteur ne peut se résoudre à perdre son précieux collaborateur. Il imagine alors de convaincre Kate de se marier avec Piort.

Amusant et farfelu, ce roman au charme indéniable nous entraîne dans une Amérique désuète et charmante.

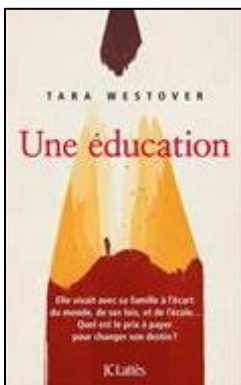


Délation sur ordonnance / Bernard Prou. – A. Carrière, 2017

A la demande de la petite-fille de feu Grégoire Saint-Marly, médecin à Pau, Oreste Bramard est appelé pour expertiser la bibliothèque familiale. Un jour, une étrange ordonnance tombe d'un livre. C'est une lettre de délation de 1942 faite par le médecin. Oreste, intrigué, comprend que la bibliothèque renferme des secrets car le médecin bibliophile a conçu « une chasse au trésor » pour reconstituer ce qui s'est passé en 1942. Ironie de l'histoire, les propres enfants de Grégoire Saint-Marly ont subi la tourmente due à cette lettre.

L'auteur brosse une fresque animée et jubilatoire. Suspense garanti.

DOCUMENTAIRE ADULTE

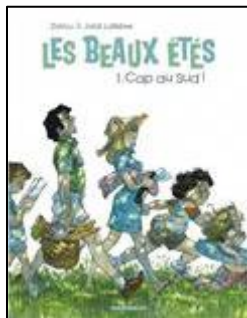


Une éducation / Tara Westover. – Lattès, 2019

Tara Westover raconte ici son histoire. Une histoire vraie et surprenante. Une Education a ici un double sens qui résume toute l'histoire de Tara : l'éducation permet de façonner les personnes mais elle peut aussi offrir à chacun de s'affirmer. Aux États-Unis, en Idaho, Tara est élevée avec ses six frères et sœurs dans une famille de Mormons. Elle ne va pas à l'école. L'enseignement est dispensé à la maison par la mère de famille et les enfants doivent dès qu'ils le peuvent travailler avec leur père sur son chantier de ferraille. Ils ne voient jamais de médecin, c'est là encore la mère qui soigne tout le monde en concoctant des lotions à base de plantes. Le père de famille est un fondamentaliste religieux, qui refuse la civilisation et prépare sa famille à la fin du monde.

À l'adolescence Tara décide de se battre pour réintégrer le système scolaire et poursuivre des études supérieures. Elle prend alors conscience du fossé qui la sépare du reste de la société. C'est une sorte de nouvelle naissance pour elle, mais pour autant elle reste toujours loyale à sa famille.

BD ADULTES



Les beaux été : 5 tomes / scénario Zidrou, dessins Jordi Lafebre. – Dargaud, 2015-2018

Chaque été la famille Faldéroult s'entasse dans la 4L rouge : parents et enfants empruntent l'itinéraire Bis, loin des autoroutes et des haltes toutes tracées. Ils quittent le gris de la Belgique pour le sud ensoleillé de la France.

Chaque année, les mêmes rituels : Pierre, le père, rend ses planches de B.D. en retard, les enfants patientent dans les escaliers, la mère s'agace et enfin arrivent la ritournelle du départ, le passage de la frontière, les chamailleries des enfants, les étapes pique-nique, En route pour un mois de vacances loin du quotidien, un mois pour se retrouver, un mois pour vivre.

Entre nostalgie et joie de vivre, un bel hommage aux vacances en famille.

ROMANS ADO



Keep hope / Nathalie Bernard ; Frédéric Portalet .- Thierry Magnier, 2019

Il suffit d'un regard croisé sur le parking d'une station-service pour que l'ancienne lieutenant de police, Valérie Lavigne, se souvienne avoir déjà vu ce regard-là, le regard de Hope....Autrefois enquêtrice pour la police sur les affaires d'enfants disparus, la mémoire et l'intuition de Valérie se réactivent. Elle décide alors de contacter ses anciens collègues et de les persuade de ressortir un ancien dossier.

Commence alors une course haletante, course contre la montre, à la recherche d'indices permettant de confirmer son intuition et peut être de résoudre une affaire tragique de disparition d'enfant.

Parallèlement on suit Hope, cette jeune fille que Valérie croit avoir reconnue. Hope vit avec son père qui l'entraîne sur les routes du Canada depuis sa petite enfance. Elle l'accompagne sur les chantiers qui les conduisent aux quatre coins du pays.

Ce roman mêle habilement l'enquête de Valérie Lavigne et la compréhension de l'état psychologique et de tension inhérents aux affaires de disparitions qui saisit chaque protagoniste de cette histoire.

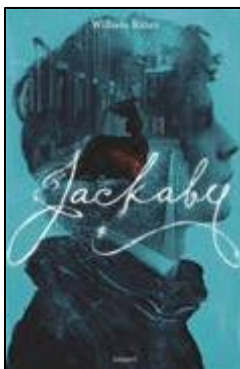


Little monsters / Kara Thomas. - Castelmore, 2018

Kacey, 17 ans, vit depuis peu à Broken Falls. Elle a dû quitter sa mère avec qui elle entretenait une relation difficile. Un nouveau départ chez son père qu'elle ne connaît pas. Il a de son côté construit une nouvelle famille : il y a la belle-mère, Ashley, le beau-frère, Andrew, et la demi-sœur, Lauren. Après s'être laissée apprivoiser, elle partage avec eux une vie douce et heureuse. Au lycée, elle fait partie d'un trio amical constitué de Bailey, Jade et elle-même.

Sous l'influence des deux autres, Kacey se retrouve régulièrement dans des situations qui la mettent mal à l'aise. Un soir alors qu'elles font le mur pour une séance de spiritisme, les trois filles sont contraintes d'accepter la petite sœur de Kacey dans leur aventure. Mais la séance tourne mal et quelques jours plus tard, Bailey disparaît.

Les fils tissés par l'auteur forment un ensemble bien lié. Un suspense et une tension qui vont crescendo et qui ne nous permettent pas de refermer le livre facilement. Les monstres se cachent sous des traits surprenants...



Jackaby / William Ritter. - Bayard, 2018

Jackaby, c'est une histoire qui se déroule en Nouvelle-Angleterre à la fin du XIXème siècle et qui mêle astucieusement le policier au fantastique. Les deux personnages phares sont Abigail, une jeune fille de 17 ans éprise de liberté et d'aventures et Jackaby, un détective à la Sherlock Holmes mais doté du pouvoir de voir tout un monde invisible au commun des mortels : banshee, gobelins, farfadets... Ensemble, ils enquêtent sur une série de meurtres étranges.

Humour et truculence au service d'un très bon récit.

ALBUMS JEUNESSE



Les mûres / Olivier de Solminihac et Stéphane Poulin ; Sarbacane, 2018

Le charme des illustrations opère instantanément. Il se dégage de cet album une douceur estivale, une brise de montagne et le goût légèrement acidulé des mûres. Une plongée dans un dernier jour de vacances, un léger resserrement au cœur parce que toutes les bonnes choses ont une fin. Cet album est un concentré de douces sensations qui mène vers une légère nostalgie.



L'éléphant qui habitait dans une fleur / K. Hwang. - Rue du monde, 2017

Alors qu'il se promène, Byul trouve à l'intérieur d'une fleur un tout petit éléphant. Délicatement, il le prend dans ses mains. Ils vont alors passer le reste de la journée ensemble. Mais à quoi peuvent jouer un tout petit éléphant et un petit garçon ?

Une histoire venue tout droit de la Corée.

DVD



À voix haute : la force de la parole / Stéphane de Freitas. – My Box Productions, 2017

Le cadre : un concours d'éloquence pour des étudiants de Saint-Denis qui apprennent en un temps record par différentes méthodes comment développer un argumentaire pour convaincre l'auditoire. C'est tout simplement excellent, plein d'énergie, parfois émouvant, d'autres fois très drôle !

À voir absolument.

[A voix haute - Bande annonce](#)



L'avenir / Mia Hansen-Love. – Blaq Out, 2016

Voici une petite perle, au demeurant une histoire banale : une femme de 40 ans qui se fait plaquer par son mari (pour une plus jeune) ! Mais c'est tellement plus ! Isabelle Huppert y est grandiose ! Elle joue le rôle de Nathalie, une professeure de philosophie très appréciée de ses élèves. Elle aime transmettre sa passion et surtout donner envie aux jeunes de penser par eux-mêmes. Elle se partage entre sa vie de couple avec enfants et sa mère, possessive et égoïste. Mais l'amour d'une fille... ! À l'annonce de la séparation, au lieu de tomber, elle a une capacité à se relever, à rebondir dans l'instant vers une nouvelle vie pleine de reconnaissance et d'amour-amitié.

Au-delà de tout cela, il y a aussi l'engagement politique des jeunes gens qu'elle côtoie... Des décors reposants. De belles rencontres. Bref, un joli moment !

[L'avenir - Bande annonce](#)