

LE CHOIX DES BIBLIOTHÉCAIRES – NOVEMBRE 2017

ROMANS ADULTES



Femme à la mobylette / Jean-Luc Seigle. - Flammarion, 2017

Le mari de Reine l'a quittée, elle élève désormais seule ses trois enfants. Ce matin-là elle attend leur réveil, et face à ce couteau posé sur la table, elle se demande si elle ne les a pas tués pendant la nuit. Elle est désespérée. En fin de droit au chômage, elle craint la venue des services sociaux et de son ex qui la menace de prendre les enfants. Il lui faut trouver un travail au plus vite. Elle, qui a hérité de ses ancêtres un don particulier pour la couture, va trouver le salut en devenant thanatopractrice, elle va recoudre les morts...

Avec simplicité et un style poétique Jean-Luc Seigle signe un portrait de femme émouvant. Le personnage de Reine est touchant et lumineux malgré la misère qui l'entoure.



Point cardinal / Léonor de Recondo. - Sabine Wespieser, 2017

La belle écriture fluide de Léonor de Recondo contrebalance parfaitement la situation complexe que vit son personnage principal Laurent. Laurent, mari et père de famille aimant, dès qu'il a un moment de libre se travestit et devient Mathilda pour s'éclater avec ses amies dans un club. Mais peu à peu le besoin d'être femme se fait de plus en plus présent, les sorties au Zanzibar ne lui suffisent plus...

Le changement de sexe est un sujet sensible, Léonor de Recondo le traite ici sans voyeurisme et avec une grande délicatesse.

[Léonor de Recondo nous parle de Point Cardinal](#)



Les buveurs de lumière / Jenni Fagan.- Métailié, 2017

On est au mois de novembre et déjà les températures sont négatives.

Un iceberg menace le nord de l'Écosse, la Tamise gèle. Dylan, londonien en deuil de sa mère et de sa grand-mère récemment décédées, quitte le cinéma familial où il a grandi sous un plafond d'étoiles... Dans des boîtes en plastique, il glisse les cendres de sa mère et de sa grand-mère et, ruiné, il part vers l'Écosse à Clacham Fells où sa mère prudente lui a acheté une caravane : un tube métallique au milieu d'un parc d'autres caravanes habitées par Constance et sa fille Stella, ex petit garçon, une star du porno, un couple de satanistes, des marginaux étranges et attachants.

De mois en mois le froid se fait plus vif, plus dangereux, mais les habitants de Clachan Fells résistent dans un semblant de normalité quotidienne : on fait des feux de joie, on distille de l'alcool, on restaure des vieux meubles, on s'organise pour lutter contre le froid avec méthode et rigueur, on assiste à la beauté des aurores boréales installés sur le toit des caravanes, on glisse sur la neige, on vit, on s'aime... C'est un roman magique de bizarreries, de poésie, d'humanité délicate et étonnante. C'est beau comme un parhélion, un halo solaire aussi surprenant que magnifique qui nous fait aimer ce grand froid.



Dans la forêt / Jean Hegland.- Gallmeister, 2017

Que se passe-t-il ? Les rumeurs les plus alarmantes circulent faisant état de pénurie d'essence, d'épidémie, de guerres, de révoltes. Une ambiance de fin du monde mais sans apocalypse, juste la fin d'un quotidien connu qu'on espère toujours possible une fois la crise passée. Nell vit avec sa sœur Eva dans une maison au cœur des bois. Leurs parents, un peu marginaux, les accompagnent dans la vie avec douceur et liberté. Nell prépare ses examens pour entrer dans une université prestigieuse. Eva, veut comme sa mère devenir danseuse. Déjà le vernis se craque lorsque la mère meurt et que le père s'enferme dans la dépression. Se rendant rarement en ville, les jeunes filles suivent de loin les événements. Des coupures d'électricité et une dernière visite en ville leur font comprendre que rien ne va plus : les amis sont partis, les maisons sont abandonnées, les commerces fermés. Il reste juste de quoi faire le plein de victuailles avant de rejoindre la forêt et d'organiser une vie différente faite de rationnement et de débrouillardise.

Ecrit en 1996, ce roman nous rappelle que l'homme « électrique » est fragile, que l'abandon qu'il a fait de la nature et de sa connaissance doit être corrigé. Un roman déroutant de simplicité, un huis clos au cœur de la nature.

[Jean Hegland nous parle de Dans la forêt](#)



Le jour d'avant / Sorj Chalandon. – Grasset, 2017

Suite au décès de son frère, Joseph, mineur, à cause d'un coup de grisou survenu à la fosse Saint-Amé à Liévin le 27 décembre 1974, Michel Flavent quitte le nord de la France pour Paris dans l'attente du moment propice pour venger cette mort. Quarante ans après la catastrophe, veuf et sans attache, il rentre au pays pour punir le dernier survivant, un vieux contremaître, et enfin tourner la page.

En partant d'un fait divers qui l'a marqué lors de sa carrière de journaliste, Sorj Chalandon imagine un drame familial qui découle de ce fait réel. Victime indirecte de ce drame, Michel Flavent se révèle un personnage complexe, qui mêle vengeance, culpabilité et mensonge.

[Sorj Chalandon nous parle du Jour d'avant](#)

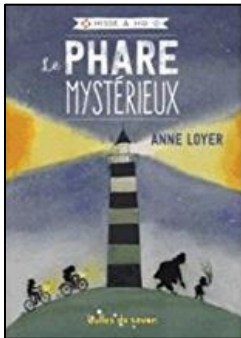
BANDE DESSINÉE ADULTE



Paroles d'honneur / Leïla Slimani et Laetitia Coryn. – Les Arènes, 2017

Avec Laetitia Coryn au dessin, Leïla Slimani, Prix Goncourt 2016 pour son roman « Chanson Douce », adapte ici en bande dessinée son essai « Sexe et mensonges ». À travers le témoignage de nombreuses femmes, elle raconte comment la sexualité au Maroc est un véritable tabou qui pèse d'abord sur les femmes mais aussi sur toute la société. Un état des lieux de la situation des femmes marocaines qui veut montrer que l'évolution de leurs droits ne peut se faire que par une libération sexuelle.

ROMANS ENFANTS



Hisse & Ho : tome 1, Le phare mystérieux / Anne Loyer ; illustré par Anne Montel. - Bulles de savon, 2015

Le quotidien des jumeaux Hisse et Ho (ce sont des surnoms !) va être complètement transformé. Leurs parents ont décidé de faire le tour du monde en bateau. À douze ans les deux frère et sœur ne partagent pas le même enthousiasme mais de toutes façons les dés sont jetés, les voilà lancés dans un nouveau mode de vie.

Premier volume d'une série, on retrouve dans cette histoire tous les ingrédients d'un bon roman d'aventure : mystère, suspense et rebondissements ! La première escale de la famille a lieu sur l'île aux fleurs, au large de la Bretagne. Ambiance « caverne, trésor, pirates et perroquet »...

Dans le deuxième volume, la famille jettera l'ancre au Portugal.



Malenfer : tome 1, la forêt des ténèbres / Cassandra O'Donnell ; illustrations de Jérémy Fleury. - Flammarion, 2014

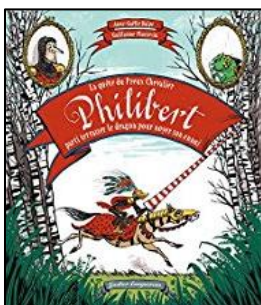
Un roman de fantasy qui ne laisse pas de répit au lecteur qui a ouvert le livre. La plume de l'auteure est agile et efficace et nous emmène dans la course effrénée de Zoé et Gabriel. Leur univers est menacé par Malenfer, la forêt maléfique qui peu à peu envahit tout sur son passage et ne laisse derrière elle aucune trace de vie. Depuis deux mois ils sont livrés à eux-mêmes, leurs parents qui étaient partis chercher de l'aide ne sont jamais revenus. Mais aujourd'hui, il va falloir qu'ils quittent eux aussi leur maison, les Dévoreurs approchent...

ALBUMS ENFANTS



Où es-tu ? : un livre à flaps / Peggy Nille. - Actes Sud junior, 2017

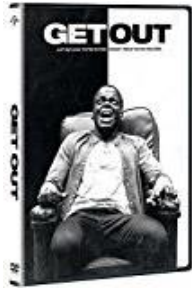
On aime les couleurs vives et les illustrations foisonnantes. Un petit garçon parcourt le monde à la recherche de l'être aimé. Son cœur le pousse à traverser la savane, les océans, les torrents... À chaque double page des volets à soulever pour découvrir des secrets bien cachés.



La quête du preux chevalier Philibert parti terrasser le dragon pour noyer son ennui / Anne-Gaëlle Balpe ; illustrations Guillaume Plantevin. - Gautier-Languereau, 2017

Un chevalier rongé par l'ennui rencontre un tout jeune dragonneau soucieux d'être un adversaire à la hauteur. Mais pour le moment le dragon n'a que de toutes petites dents de lait, de toutes petites ailes rabougries et son crachat de feu est bien trop insignifiant. Le duel n'est donc pas possible. Le chevalier décide de l'aider à grandir pour devenir un Dragon digne de ce nom. Mais bien sûr, une amitié solide et sincère en fera des amis fidèles et inséparables.

DVD



Get out / Jordan Peele. - Universal Video, 2017

Chris et Rose filent le parfait amour. Alors pourquoi attendre plus longtemps pour rencontrer la famille de Rose ? Un week-end dans la propriété des parents est organisé. Par peur des réactions, Chris, qui est afro américain, aurait préféré que Rose prévienne ses parents de sa couleur de peau. Même si la rencontre semble se passer pour le mieux, Chris ressent un malaise au sein de cette famille bienveillante. Ces peurs étaient-elles fondées ? Jordan Peele parvient à mettre le spectateur en tension pendant 1h30.

Dans ce thriller à tendance épouvante, le réalisateur aborde le délicat sujet du racisme aux États-Unis et joue avec les idées reçues. - Interdit aux moins de 12 ans.

[Bande annonce Get Out](#)

JEUX

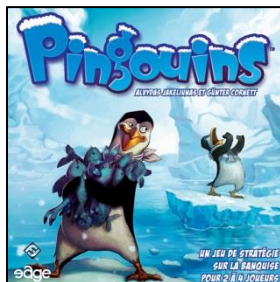


6 qui prend ! / Wolfgang Kramer. – Gigamic, 1994

Ces drôles de cartes valent de 1 à 7 «têtes de bœufs » chacune. Votre but : en récolter le moins possible. En début de manche vous recevez 10 cartes. À chaque tour les joueurs choisissent une carte et la révèlent tous en même temps : ces cartes sont ajoutées à l'une des 4 séries qui se forment sur la table. Celui qui doit jouer la sixième carte d'une série « récolte » les 5 premières... et toutes leurs têtes de bœufs ! Quand les 10 cartes sont jouées, chacun compte ses bœufs et les additionne à son total précédent. Après plusieurs manches, le plus petit troupeau gagnera la partie !

À partir de 10 ans / durée : 45 minutes/ de 2 à 10 joueurs

[6 qui prend - Vidéoregle](#)



Pingouins. - Edge Entertainment, 2003

Attrapez autant de poissons que possible avant que la banquise ne disparaisse. Vos pingouins doivent être les plus rapides pour pêcher le plus grand nombre de poissons et bloquer ceux des autres joueurs. Mais vos pingouins doivent faire attention ! Dès qu'un pingouin se retrouve bloqué sur une tuile, la partie est finie pour lui. Dans ce jeu rapide et familial, deux à quatre joueurs contrôlent des pingouins affamés à la recherche du plus gros repas. Votre objectif est simple mais il faudra compter avec les pingouins adverses sur un plateau toujours changeant et de plus en plus petit. Quelle stratégie adopter pour remporter la compétition ?

À partir de 8 ans / durée : 20 minutes/ de 2 à 4 joueurs

[Pingouins - Videoregle](#)