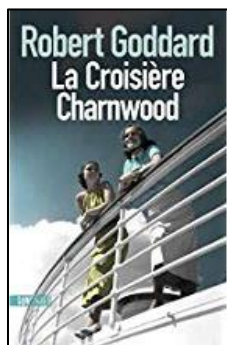


CHOIX DES BIBLIOTHÉCAIRES – MARS 2019

ROMAN ADULTE



La croisière Charnwood / Robert Goddard. – Sonatine, 2018

Un roman captivant, qui tient à la fois du roman policier, du drame sentimental et de l'intrigue historique.

En 1931, Max et Guy, sont à bord d'un transatlantique pour rejoindre leur Angleterre natale. Ils fuient les Etats-Unis car ils sont impliqués dans des escroqueries financières. À bord, ils vont faire connaissance avec deux anglaises riches : Miss Charnwood et sa nièce Diana. Ils fomentent un plan pour séduire Diana afin de mettre la main sur sa fortune. Mais rien ne se passera comme prévu... Un engrenage infernal se met en place...

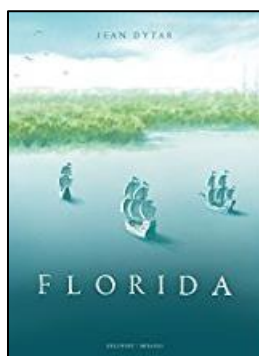
Un roman passionnant, mais au titre français trompeur : la croisière n'occupe que les premières pages de ce gros roman et peut faire penser qu'il s'agit d'une saga sentimentale. Le titre anglais, Closed Circle, est beaucoup plus significatif au vu de l'intrigue.

BANDES DESSINÉES ADULTE



Edmond / Léonard Chemineau ; d'après la pièce d'Alexis Michalik. – Rue de Sèvres, 2018

En 1897, après un échec cuisant, Edmond Rostand convainc l'acteur le plus en vue de jouer dans sa prochaine pièce. Le problème, c'est qu'il ne l'a pas encore écrite.

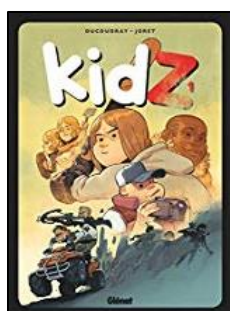


Florida / Jean Dytar. – Delcourt, 2019

Voici une bande dessinée historique basée sur l'histoire de Jacques Le Moyne, cartographe du XVI^e siècle, qui a participé à une expédition sur la découverte de la Floride.

Une histoire passionnante et très bien documentée sur les expéditions coloniales, les rivalités franco-anglo-espagnoles, les guerres de religions et la société de l'époque. Mais au-delà des faits historiques, l'histoire du couple formé par Jacques Le Moyne et sa femme est aussi très touchante et la psychologie des personnages très bien dépeinte. Le tout porté par de très beaux dessins et une mise en couleur faisant alterner les sépias et les tons bleus et verts pour différencier les époques du récit.

BANDE DESSINÉE ADO



Kidz / scénario Aurélien Ducoudray, dessins Jocelyn Joret. – Glénat, 2019

Dans un futur proche, une bande de gamin tente de survivre dans un monde ravagé par une épidémie qui transforme la population en zombies avides de chair humaine. Ils passent leur temps entre la chasse aux zombies et la recherche de nourriture...

Une bande dessinée sympa à lire... Vivement le tome suivant.

MANGA ADO



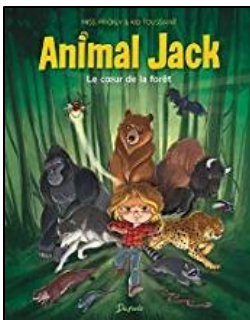
The promised Neverland / Kaiu Shirai et Posuka Demizu. - Kaze Manga, 2018

Dans l'orphelinat de Grace Field House, les enfants vivent épanouis et heureux sous les bons soins de leur « maman ». Aujourd'hui c'est la petite Conny qui est adoptée. Tout le monde s'en félicite. Mais le soir de son départ, Emma et Norman, les deux aînés de l'orphelinat, découvrent où elle est emmenée...

Une intrigue prenante habilement construite, un dessin vif, du rythme, ce manga possède tous les atouts pour captiver !

[The promised Neverland - You Tube](#)

BANDE DESSINÉE JEUNESSE



Animal Jack : tome 1 : le cœur de la forêt / scénario Kid Toussaint, dessin Miss Prickly. – Dupuis, 2019

Jack est un jeune garçon. Mais parfois, c'est aussi un singe, un ours ou un paresseux. Parce que depuis qu'il est né, Jack a le pouvoir de se transformer en n'importe quel animal, et tout le monde trouve ça normal ! Même s'il n'a jamais prononcé le moindre mot, Jack est extraordinaire et vit une existence ordinaire avec ses parents dans un village au milieu de la forêt... Une vie paisible qui se retrouve tout à coup troublée par des disparitions inexplicables d'enfants.

Seul rescapé de ces événements, Jack ne peut rester sans rien faire. Et ses pouvoirs lui seront bien utiles pour résoudre ce mystère ! Car derrière cette histoire inquiétante se cache un étrange secret...

DOCUMENTAIRE BD JEUNESSE



Crédulité et rumeurs : faire face aux théories du complot et aux fake news / textes Gérald Bronner, dessins Krassinssky. – Le Lombard. – (La petite bédéthèque des savoirs)

Saviez-vous qu'il existe plus de 150 biais cognitifs qui nous déguisent la vérité ? Car même quand on veut échapper à la crédulité, notre cerveau, lui, préfère quelque fois s'y réfugier... à moins de l'éduquer ! La lecture de ce petit livre sera le point de départ pour enfin comprendre pourquoi il est plus facile de croire à quelque chose plutôt que de démêler le vrai du faux. Mais bon vous n'êtes pas obligés de me croire sur parole ;)

[Gerald Bronner - Crédulité et rumeurs : faire face aux théories du complot et aux fake news - YouTube](#)

DVD



Les frères Sisters / Jacques Audiard. – Why not Productions, 2018

Eli, homme calme, réfléchi et sensible, a comme frère Charlie, qui lui est d'un caractère explosif, impulsif et alcoolique. Le métier de ses frères (dont le patronyme est Sisters) est homme de main. Engagés par le Commodore, ils devront traverser l'Oregon afin de mettre la main sur un chercheur d'or qui possède des connaissances en chimie. Mais cette chasse à l'homme sera surtout une quête de soi.

Ce western franco-américain possède une originalité que peu de films de ce genre ont. Jacques Audiard réalise un film visuellement original et beau, dans lequel le spectateur lit comme dans un livre ouvert l'âme de chaque personnage.

[Les frères Sisters - Bande annonce](#)



The Guilty / Gustav Möller. – Arp Selection, 2018

Un huis-clos qui se révèle être un thriller palpitant avec une fin inattendue et bouleversante.

À cause d'une faute professionnelle, un policier est relégué au standard téléphonique de son commissariat. Résigné et frustré, il passe ses journées à répondre à toute sorte d'appels. Quand une femme kidnappée par son mari téléphone, il décide de prendre l'affaire en main et de résoudre cette énigme depuis son téléphone, bien décidé à sauver la femme coûte que coûte...

[The Guilty - La Bande Annonce VOST FR - YouTube](#)