

LE CHOIX DES BIBLIOTHÉCAIRES – JANVIER 2019

ROMANS ADULTES



Un feu éteint / Fabrice Chillet. – Finitudes, 2018

Il se dégage du roman de Fabrice Chillet une douce musique de nostalgie :

« *Que sont mes amis devenus
Que j'avais de si près tenus
Et tant aimés ...* »*

C'est la musique des amitiés premières, celle de la jeunesse et des promesses d'avenir. À vouloir suivre le narrateur dans Rouen, on reconnaît chaque rue empruntée, chaque quartier traversé. On n'est pas trop certain que le souvenir soit lumineux, et heureux, mais assurément les réminiscences sont fortes et surtout porteuses d'interrogations. Qu'est ce qui fait que la vie est à la hauteur de nos aspirations ? Quels ont été les écueils qui nous ont déviés du chemin espéré ? Qu'avons-nous compris de nos lâchetés et renoncements ?

Fabrice Chillet, signe avec « Un Feu Eteint » un premier roman prometteur. La gravité du propos est portée par un cheminement étonnant, offrant un regard renouvelé sur la ville de Rouen, un roman qui nous force à porter un regard lucide sur nos existences et sur ce qui, malgré le temps qui court, peut encore les transcender.

**La complainte de Rutebeuf*

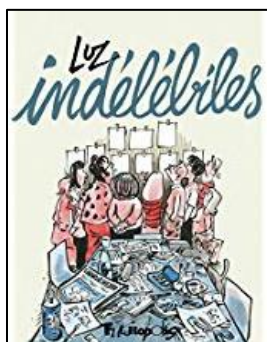


Manuel de survie à l'usage des jeunes filles / Mick Kitson. – Métailié, 2018

Deux petites filles montent un camp de fortune dans la forêt écossaise : un abri sommaire, avec un feu de camp, quelques provisions, mais aussi avec un fusil et un couteau de chasse. Pour se nourrir, elles partent à la chasse, braconnent des lapins, et vont à la pêche. Elles se terrent, évitant absolument toute rencontre. Sal et Peppa sont en fuite. Sal a tué l'amant de sa mère, homme abusif et violent. Les jours qui suivent sont difficiles : le manque de nourriture, les blessures, le froid qui monte vont obliger Sal à prendre des décisions importantes qui la mèneront vers une rencontre décisive.

La nature magnifique, rédemptrice pour les âmes chahutées par les cruautés de la vie, la magie de la jeunesse et du culot, font de ce roman une pépite à savourer pour reprendre force et toujours croire que le meilleur est à venir.

BANDES DESSINÉES ADULTES

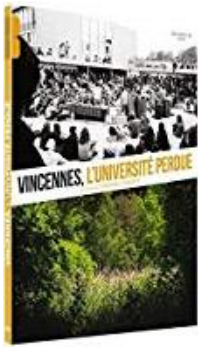


Indélébiles / Luz. – Futuropolis, 2018

Après « Catharsis », album thérapeutique dans lequel il évoquait son traumatisme suite à l'attentat de Charlie Hebdo, Luz rend ici hommage à ses collègues disparus et notamment à Cabu, son mentor. Il livre un témoignage à la fois tendre et mélancolique sur ses années passées au sein du journal. En le lisant on se retrouve véritablement plongés au sein de la rédaction, au milieu de cette joyeuse bande de potes (Riss, Tignous, Charb, Honoré...) et l'on découvre avec beaucoup de plaisir le joyeux bazar (organisé, grâce à Luce !) qui y régnait.

Un album vraiment touchant et aussi très drôle !

DVD



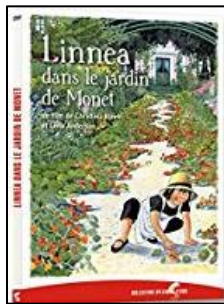
Vincennes, l'université perdue / Virginie Linhart. – Blaq Out, 2016

L'université de Vincennes a été créée en 1968 pour être ensuite complètement effacée douze ans plus tard ! Plus aucune trace de cette université ne subsiste dans le bois du même nom ! La réalisatrice, Virginie Linhart, dont le père, Robert Linhart, fut enseignant à Vincennes, a voulu retracer son histoire et donner la parole à ceux qui ont fait Vincennes. À travers les témoignages d'anciens étudiants, professeurs et d'images d'archives on découvre avec stupéfaction l'histoire hors du commun de cette expérience universitaire unique au monde qui révolutionna les modes d'enseignement et de pensée. Ouverte à tous, pas de limite d'âge, pas de condition de diplômes, aux étrangers comme aux français, aux bourgeois comme aux ouvriers, elle attira aussi les meilleurs professeurs, tels M. Foucault, G. Deleuze, H. Cixous, ...

Vincennes était un lieu d'expérimentations, de militantisme et de contestation qui a fonctionné mais qui a, aussi, vite dérangé le pouvoir en place.

Un documentaire passionnant !

[Vincennes l'université perdue - Bande annonce](#)



Linnea dans le jardin de Monet / Christina Bjork, Lenna Anderson. – Splendor Films, 1992

Linnea, une fillette curieuse, accompagnée de son voisin M. Blom, se rend en France pour découvrir l'œuvre de Monet et le jardin de Giverny. "Linnea dans le jardin de Monet", permet de découvrir Claude Monet et l'impressionnisme à travers le regard d'une petite fille. Le film mêle poétiquement plusieurs techniques : le dessin animé à l'aquarelle, les peintures de Monet (la raison même du film), la photographie et la prise de vue réelle, qui permet notamment d'ancrer le film dans la réalité du jardin de Giverny.

Un très beau film d'animation qui donne envie d'aller à Giverny voir le jardin ou au Musée d'Orsay voir les tableaux.

CD

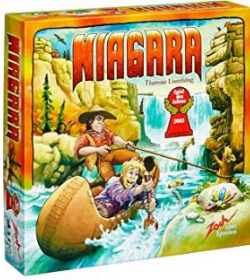


Les gardiens de la galaxie 2 : bande originale du film de James Gunn / The Electric Light Orchestra

Que seraient les gardiens de la galaxie sans la bonne vieille cassette audio que Star Lord balade et écoute tout au long des films ? Même si elle marque irrémédiablement de son empreinte l'ambiance de ces films de science-fiction, elle n'en reste pas moins une compilation de rock sixties/seventies, à écouter avec délice, nostalgie, ou les deux à la fois.

[Les gardiens de la galaxie 2 - BO](#)

JEUX



Niagara /Thomas Liesching. - Zoch, 2004

Gare aux chutes !

Embarqués sur leurs canoës, quelques aventuriers téméraires partent à la recherche de pierres précieuses qui scintillent le long des rives du Niagara. Mais le fleuve est en ébullition : remous et tourbillons le rendent tout à fait imprévisible. Et bien sûr, les pierres de plus grande valeur se trouvent près des chutes, tout au bord du précipice... Un trésor est récupéré ? Il faut remonter la rivière pour le rapporter à bon port. Mais gardez bien votre sang-froid, car le sens du courant est irrémédiable, et les flots déchaînés entraînent les embarcations vers le précipice.

À partir de 8 ans / durée : 45 minutes / de 3 à 5 joueurs

[Niagara - Vidéo règle](#)



Rampage / Antoine Bauza & Ludovic Maublanc. - Repos Production, 2013

Jeu de destruction en 3D pour des monstres turbulents !

Bienvenue à Meeple City, ses immeubles à démolir, ses véhicules à pulvériser et son grand choix de Meeples à dévorer ! Jetez-vous dans la mêlée mais attention à vos dents, vous n'êtes pas le seul monstre en ville !!!

À partir de 8 ans / durée : 30 minutes / de 2 à 4 joueurs

[Rampage - Vidéo règle](#)