

# LE CHOIX DES BIBLIOTHÉCAIRES – ÉTÉ 2018

## ROMANS ADULTES

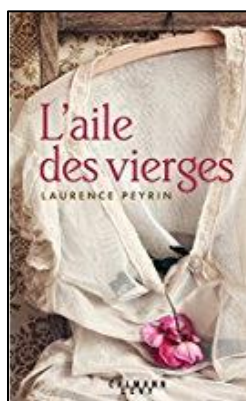


### **Le poids de la neige / Christian Guay-Poliquin / Les éditions de l'observatoire.-2018**

Il fait froid, très froid en ce début d'hiver et le village est bien isolé. Le narrateur en voulant rejoindre son père mécanicien resté au pays, a un grave accident et se trouve confié à Matthias, un vieil homme qui est lui aussi bloqué dans ce village par les conditions atmosphériques et... le chaos provoqué par la grande panne d'électricité. On ne sait pas grand-chose des circonstances de la panne, mais la rumeur qui monte des villes, ses conséquences, sont très alarmantes. Dans le village perdu, chacun s'enferme dans l'hiver, rationnant les vivres, les médicaments, le reste d'essence. L'hiver sera long et les confrontations fréquentes.

C'est un roman où plane une menace inconnue, où l'hiver, magnifique, semble interminable et réinterroge les comportements, le courage et la lâcheté. Sortent vainqueurs ceux qui savent s'adapter et acceptent les changements, fussent-ils difficiles. Un huis-clos où, de la fenêtre ouverte sur la forêt, on observe avec inquiétude la neige monter, monter...

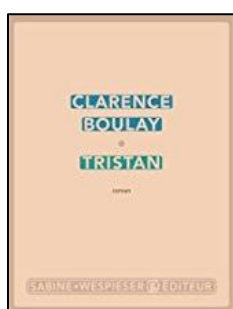
[Le poids de la neige / Christian Guay-Poliquin - You Tube](#)



### **L'aile des vierges / Laurence Peyrin. – Calmann-Lévy, 2018**

En 1946, en Angleterre, Mary Fuller vient de perdre son mari. Petite fille de suffragette et fille d'une sage-femme féministe, la jeune femme éprise de liberté, n'a d'autre choix que de s'engager comme femme de chambre au service des Lyon-Thorpe, de riches aristocrates. Cultivée et émancipée, elle qui se rêvait médecin, a beaucoup de mal à supporter cette vie de domestique dans un château figé dans le 19<sup>e</sup> siècle. Mais elle n'abandonne pas ses rêves d'émancipation et sa liaison avec Lord Lyon-Thorpe changera sa vie...

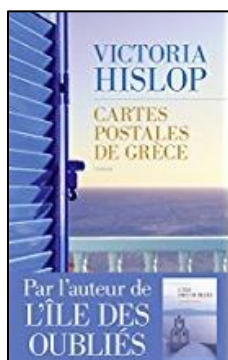
Une belle histoire, romantique à souhait, dont la première partie nous plonge avec délice dans une atmosphère à la « Downton Abbey », et dont les personnages sont terriblement attachants.



### **Tristan / Clarence Boulay. – S. Wespieser, 2018**

Ida, jeune illustratrice, embarque pour l'île de Tristan Da Cunha, sans son compagnon qui n'a pu embarquer faute de place. Après une traversée d'une semaine, elle est accueillie par un couple d'autochtones qui va l'héberger. Elle découvre la vie sur cette île minuscule et loin de tout (la terre la plus proche, l'Afrique du Sud est à plus de 2000 km) sur laquelle les habitants vivent en vase clos et vit une expérience hors du commun et hors du temps.

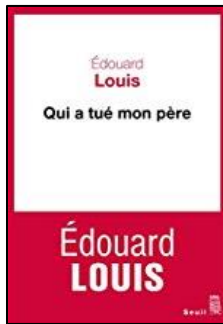
Dans ce court roman, Clarence Boulay nous embarque littéralement au bout du monde, dans la plus île de toutes les îles, à travers une histoire de solitude, d'éloignement et d'amour aussi.



### **Cartes postales de Grèce / Victoria Hislop. – Les escales, 2017**

Ellie, jeune femme anglaise, reçoit tous les jours une carte postale de Grèce qui est adressée à l'ancienne locataire de son appartement. Ces cartes qui décrivent ce pays, ses paysages magnifiques, ses habitants, ses coutumes... lui donnent envie de refaire le même périple et de retrouver l'expéditeur !

Un très joli voyage à l'approche des vacances avec de récits grecs surprenants, passionnants qui donnent envie d'aller voir soi-même ce pays.

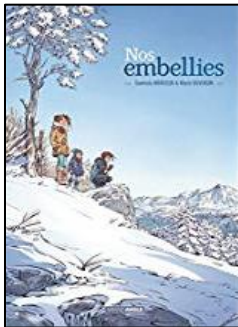


### **Qui a tué mon père / Edouard Louis. – Seuil, 2018**

L'auteur d' « En finir avec Eddy Bellegueule » rend hommage à son père. Ce père contre lequel il s'insurgeait dans son premier roman, il le défend ici, en racontant son histoire et son enfance auprès de cet homme victime d'après lui de la violence sociale. Enchaînant les souvenirs et les images, Edouard Louis raconte une vie brisée par le travail et la misère. Éminemment politique, ce court texte prend l'allure d'un pamphlet dans lequel il dénonce la violence faite aux classes défavorisées. Poignant !

[Qui a tué mon père / Edouard Louis - You Tube](#)

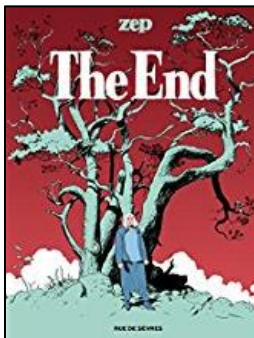
## **BANDES DESSINÉES ADULTE**



### **Nos embellies /Gwenola Morizur, Marie Duvoisin. – Bamboo, 2018**

À l'approche de Noël, Lily apprend qu'elle est enceinte quand son compagnon Félix, musicien, lui annonce qu'il doit partir plusieurs jours pour l'enregistrement d'un CD. Ne se sentant pas prête elle n'annonce pas sa grossesse à Félix qui lui laisse en plus la garde de son neveu Balthazar âgé de 7 ans, fraîchement arrivé du Canada. Sur un coup de tête elle décide de partir avec Balthazar loin de Paris, direction l'Auvergne.

Une jolie bande dessinée, par deux jeunes auteures pleines de promesse, qui nous emmène dans une histoire toute en émotion et sensibilité.



### **The end / Zep. – Rue de Sèvres, 2018**

Un scientifique, considéré comme un peu fou par ses pairs, étudie les arbres depuis des années, persuadé qu'ils communiquent entre eux et qu'ils détiennent un codex de l'histoire de la Terre. Théodore, un jeune stagiaire rejoint son équipe au fin fond de la Suède. Ils vont se retrouver confrontés à des phénomènes mystérieux...

Sur fond d'écologie, Zep nous offre ici une très belle bande dessinée, tant du point de vue de l'histoire, vraiment intéressante, que des dessins et de la mise en couleur avec de magnifiques planches. Le tout mis en valeur par l'objet livre lui-même réalisé sur un beau papier épais.

[The end de Zep - Bande annonce - You Tube](#)

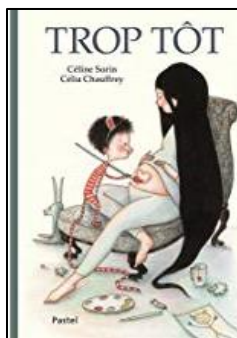
## **ROMAN JEUNESSE**



### **Un monde sauvage / Xavier-Laurent Petit. - L'école des loisirs, 2018**

Voici un roman qui nous embarque dans la nature exotique et grandiose de la taïga. Felitsa accompagne régulièrement sa mère dans ses missions de garde forestier. Une tigresse semble s'être installée sur le territoire du parc. Un récit d'aventure dans lequel s'affrontent des braconniers cupides à une mère et sa fille amoureuses de la vie sauvage. Tous les ingrédients d'un bon roman : une histoire pour s'évader, des personnages à qui s'attacher et un dénouement trépidant.

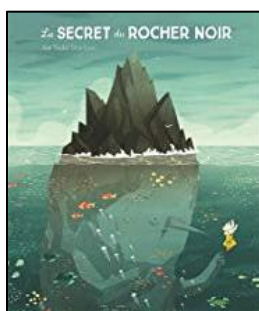
## ALBUMS JEUNESSE



### **Trop tôt / Céline Sorin et Célia Chauffrey. - L'école des loisirs, 2018**

Il émane de cet album une douceur incroyable. L'histoire raconte l'arrivée d'un petit frère venu trop tôt. Il n'est pas prêt à respirer tout seul alors on l'aide un peu. Il doit rester dans son « lit-coffre-fort ». Mais en attendant le retour de maman et de ce si petit frère, Papa est là avec ses bras si confortables. Il règne dans la maison de cette famille un joyeux bazar que chacun peut reconnaître comme le sien.

[Trop tôt - Bande annonce - You Tube](#)



### **Le secret du rocher noir / Joe Todd-Stanton. - L'école des loisirs, 2018**

Depuis toujours, le Rocher noir effraie les marins et leur famille, il est accusé de briser les navires qui croisent son chemin. Il se déplace sans cesse et surprend les imprudents. C'est ce qu'Erine a toujours entendu dire. Sceptique et curieuse, elle ne croit que ce qu'elle voit et décide de se rendre compte des choses par elle-même.

Une aventure en mer servie par de très belles illustrations.

## CD



### **I know, I dream : the orchestral session / Stacey Kent .- Sony Music, 2017**

Stacey Kent offre dans ce nouvel album, des reprises de titres du répertoire brésilien, français et des compositions originales. Sa voix légère et lumineuse est accompagnée par un orchestre de cordes aux accents jazz accentué par le quintet de Stacey Kent (saxophone/flûte, guitare, piano, basse et batterie). Une fois encore, Stacey Kent crée un album harmonieux et profond

[I know, I dream / Stacey Kent - You Tube](#)



### **Centaur Desire / J.C. Satan. –Born Bad Records, 2018**

Au départ, JC Satan est la rencontre entre un musicien qui bricole dans sa chambre et une chanteuse sans groupe à qui l'on demande de poser sa voix. La scène et les enregistrements pousseront ce duo à s'agrandir jusqu'au quintette. Avec « Centaur Desire », le groupe bordelais s'impose un peu plus comme un des meilleurs groupes de rock en France. JC Satan compose des morceaux qui ne se limitent pas à un style de rock en particulier. Garage rock, stoner, punk ou rock psychédélique s'entrecroisent et font exploser les frontières.

[Centaur Desire - You Tube](#)

## DVD



### **Notre petite sœur / Hirokazu Kore-Eda. – Le pacte, 2018**

Trois sœurs, Sachi, Yoshino et Chika, se rendent par devoir, à l'enterrement de leur père, qui les avait abandonnées une quinzaine d'années auparavant. Elles font alors la connaissance de leur demi-sœur, Suzu, âgée de 14 ans. D'un commun accord, les jeunes femmes décident d'accueillir l'orpheline dans la grande maison familiale...

Empreint de délicatesse et de beauté ce film nous invite dans le Japon d'aujourd'hui, où tradition et modernité se côtoient. La beauté est partout : dans le simple fait de plier du linge, de préparer le repas mais aussi dans la magie de la nuit à la lumière des étincelles ou d'une promenade sous les cerisiers en fleur.

Hirokazu Kore-Eda a reçu la palme d'or au festival de Cannes 2018 pour le film Une affaire de famille

[Notre petite soeur - Bande annonce- You Tube](#)

## JEUX



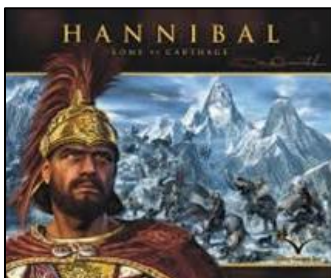
### **World of Warcraft /Christian T. Petersen. - Fantasy Flight Publishing,Inc, 2005**

Le futur s'annonce difficile pour Lordaeron. La paix fragile entre la Horde et l'Alliance devient de plus en plus précaire. Les Forêts des Pins Argentés et les champs de Hillsbrad sont ravagés par les querelles et la guerre. Dans les Malearres corrompues, le Fléau est de retour, menaçant tout ce qui vit d'une seconde épidémie dévastatrice. C'est une époque propice pour l'acier et la magie. C'est l'heure des héros.

Ce jeu épique tiré du jeu de rôle et du jeu vidéo multi-joueurs, vous invitera à diriger un personnage héroïque de la horde ou de l'alliance. Cherchez le prestige et le pouvoir en accomplissant des quêtes dangereuses. Puis prenez le contrôle de Lordaeron en battant le puissant Seigneur ou la faction adverse dans une lutte finale décisive.

À partir de 12 ans / durée : 15 à 20 heures / de 2 à 6 joueurs

[World of Warcraft - Les règles - You Tube](#)



### **Hannibal : Rome contre Carthage /Mark Simonitch, Bruce Widgor, Jung Yueh. - Valley Games, 1996**

Ce jeu retrace les événements de la seconde guerre punique entre Hannibal et la République romaine aux environs de 200 AV.JC. Edité une première fois par Avalon Hill en 1996, il a été réédité en français en 1998 par Descartes, puis édité une troisième fois en 2007 par Valley Games. Deux sets de cartes sont utilisés. Le premier pour jouer les actions politiques, le second pour simuler les combats. Les deux fronts se conjuguent même si la raison politique l'emporte à la fin en édifiant vainqueur celui qui contrôle le plus de régions. La Gaule Cisalpine, la Corse, la Sardaigne et la Sicile entendent déjà le déplacement grinçant des troupes.

À partir de 12 ans / durée : 4 heures / 2 joueurs

[Hannibal - Les règles](#)

