

SAMEDISCUTE 7 JANVIER 2017 – DÉZIRÉ

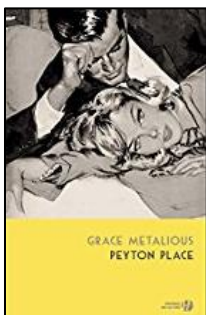
ROMANS



Les loups à leur porte / Jérémy Fel. – Rivages, 2015

Un roman noir étonnant, construit comme un puzzle. Chaque chapitre porte le nom d'un personnage dont on découvre le destin sordide et tragique. Il y a Daryl, qui met le feu à la maison de ses parents pendant leur sommeil, Duane qui fuit à travers les Etats-Unis avec un petit garçon qu'il connaît à peine, ou encore Walter, personnage terrifiant qui poursuit inlassablement Mary Beth et son fils. À première vue rien ne lie ces personnages, et les chapitres ressemblent à des nouvelles indépendantes les unes des autres. Mais au fil de la lecture, les liens se tissent et l'on découvre progressivement les secrets qui les unissent.

Un roman à l'atmosphère angoissante et au suspense haletant.



Peyton Place / Grace Metalious. – Presses de la cité, 2015

Années 40. Peyton Place présente tous les signes extérieurs de normalité et de respectabilité, mais on s'aperçoit vite que derrière cette façade se cachent l'hypocrisie et les mensonges. L'intrigue principale tourne autour de trois femmes. Allison MacKenzie, jeune adolescente, vit avec sa mère et se pose beaucoup de questions sur son père qu'elle n'a pas connu. Passionnée de lecture, elle se rêve écrivaine. Constance, sa mère, tient un petit commerce et mène une existence laborieuse et solitaire. Selena Cross, seule amie d'Allison, habite dans une baraque des quartiers pauvres, et subit les violences d'un beau-père alcoolique. Adultère, voyeurisme, mensonge, alcoolisme, inceste... Grace Metalious dévoile les dessous de l'american way of life et dénonce ainsi ce que la société feint d'ignorer et veut cacher. Un roman qui a fait scandale à sa sortie en 1956.



Le mystère Henri Pick / David Foenkinos. – Gallimard, 2016

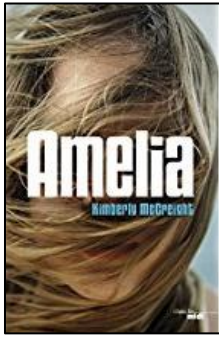
S'inspirant du roman "L'avortement" de Richard Brautigan, Jean-Pierre Gourvec, bibliothécaire de Crozon, décide d'accueillir au sein de sa bibliothèque les livres refusés par les éditeurs. Delphine, jeune éditrice, vient passer quelques jours à Crozon, sa ville natale. Elle trouve, parmi les livres refusés, un manuscrit qu'elle voit comme un chef d'œuvre et potentiellement un succès de librairie. Henri Pick, pizzaiolo qui semblait peu disposé à l'écriture et décédé depuis deux ans, se révèle être l'auteur. Sa veuve Madeleine reste perplexe à l'annonce de cette nouvelle... Ce petit évènement littéraire va cependant bouleverser la vie de nombreuses personnes.

David Foenkinos s'éloigne du récit biographique de "Charlotte" pour proposer un roman léger à suspense. Il profite de ce roman pour dépeindre, parfois avec raillerie, les différentes professions qui composent le monde littéraire.



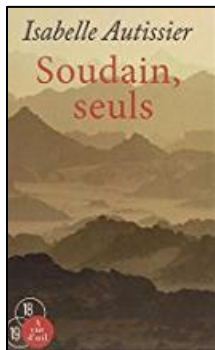
Au paradis des manuscrits refusés / Irving Finkel. – Lattès, 2016

La Bibliothèque des refusés est un étrange établissement qui recueille et sauvegarde les manuscrits refusés par les éditeurs. À ce titre, elle est la cible de tous les importuns : écrivains et acteurs en mal d'inspiration, bibliothécaires insupportables, cambrioleurs convaincus d'y trouver des pépites littéraires, etc.



Amelia / Kimberly McCreight. – Le cherche midi, 2016

Amelia est une adolescente vive et intelligente. Sa mère, Kate, l'élève seule, jonglant comme elle peut entre sa fille et sa brillante carrière d'avocate. Un matin Kate reçoit un appel de l'école. Lorsqu'elle arrive sur place, Amelia a sauté du toit. C'est du moins ce que conclut la très rapide enquête de police. Rongée par le chagrin Kate tente de se reconstruire, jusqu'au jour où elle reçoit un SMS anonyme : « Amelia n'a pas sauté ». Kate commence alors à chercher qui était vraiment sa fille... Elle s'immisce dans la vie privée de celle-ci : à travers les SMS, mails, réseaux sociaux, elle tente de reconstruire la vie de sa fille et de comprendre qui elle était vraiment. Un roman qui plonge au cœur du système scolaire américain et de ses sociétés secrètes et qui décortique le mal-être adolescent et les mécanismes du harcèlement.



Soudain, seuls / Isabelle Autissier. – A vue d'œil, 2015

Louise et Ludovic, un couple de sportifs, amoureux de l'aventure, décident de traverser le monde à bord de leur bateau. Ils accostent sur une île à la nature sauvage, au large de la Patagonie, entre cratères glacés et pics enneigés. Subjugués par la beauté des lieux, ils ne s'inquiètent pas des nuages noirs, au loin. Lorsque la tempête arrive, elle dévaste tout et leur bateau disparaît.



L'amie prodigieuse / Elena Ferrante. - Gallimard, 2014

L'amie prodigieuse est l'histoire d'une amitié entre deux jeunes filles dans le Naples des années 50. Lila et Elena vivent dans un quartier très modeste et populaire. Elles sont toutes les deux brillantes à l'école mais Lila, la rebelle, ne peut poursuivre ses études alors qu'Elena, la discrète, est encouragée par leur institutrice. Elena s'émancipe grâce aux études tandis que Lila, dont la beauté explose, décide de se marier. Leur amitié va osciller entre jalousie, rivalité et amour.

Roman sur les aléas de l'amitié et sur l'épanouissement des femmes, *L'amie prodigieuse* est aussi le roman d'une époque, d'une ville, d'une société hiérarchisée et patriarcale.



Le reste de leur vie / Jean-Paul Didierlaurent. – Au diable Vauvert, 2016

Ambroise, thanatopracteur, et sa grand-mère Beth rencontrent Manelle, aide à domicile, et le vieux Samuel. Tous quatre embarquent pour un périple en corbillard. Un roman optimiste sur le thème des personnes âgées, des maisons de retraite, des maladies incurables et de la fin de vie.



Les gens dans l'enveloppe : roman, enquête, chansons / Isabelle Monnin. – Lattès, 2015

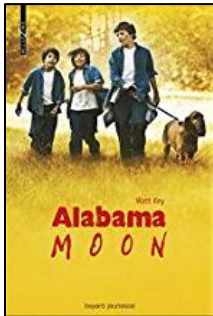
Après avoir acheté un lot de 250 photos d'une famille d'inconnus, l'auteure a décidé d'écrire leurs aventures, mises en musique par A. Beaupain.

ROMANS ADO



Et mes yeux se sont fermés / Patrick Bard. – Syros, 2016

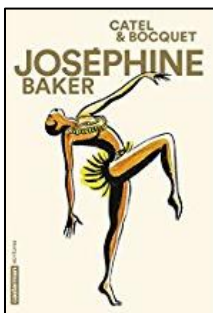
Maëlle, 16 ans, est avide de justice et déterminée. Personne ne pouvait imaginer qu'elle tomberait sous l'emprise d'islamistes radicaux et partirait rejoindre les combattants de Daesh. Seul l'amour de ses proches parviendra à la sauver.



Alabama Moon / Watt Key. – Bayard, 2010

Moon, 10 ans, vit seul avec son père dans la forêt d'Alabama, loin des hommes et de la société. Son père, vétéran du Viêt Nam, voue une haine tenace au gouvernement américain et lui a appris à survivre dans les bois. Quand il meurt, Moon, en plus de son chagrin, est désemparé : d'un côté, il aimerait suivre les préceptes de son père, et de l'autre, il souffre de la solitude.

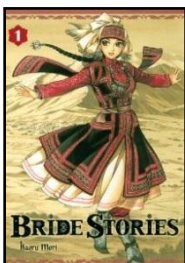
BANDE DESSINÉE



Joséphine Baker / Catel & Bocquet. – Casterman, 2016

Un superbe roman graphique très documenté sur la vie extraordinaire de la première star mondiale de music-hall noire. Souvent réduite à sa fameuse ceinture de bananes, Joséphine Baker fut bien davantage qu'une grande danseuse et chanteuse. Femme de cœur et de valeurs, éprise de liberté, elle brise tous les tabous, s'engage dans la Résistance pendant la seconde guerre mondiale, puis contre la ségrégation raciale. Grâce au talent de Catel (dessin) et de Bocquet (scénario), on se passionne pour cette personnalité hors du commun à l'énergie débordante.

MANGA



Bride Stories / Kaoru Moru. – Ki-oon, 2011

Asie centrale, 19^{ème} siècle. Amir, 20 ans, est envoyée dans le clan voisin pour y être mariée à Karluk, son cadet de 8 ans. Dans cette saga, la mangaka Kaoru Moru s'attache à dépeindre avec beaucoup de précisions la vie des nomades des steppes du Caucase à travers la naissance d'un amour supposé impossible. L'histoire est, de plus, servie par des dessins magnifiques, d'une minutie extraordinaire.

ALBUM JEUNESSE



Des mains pour dire je t'aime : petits mots doux pour tous en langue des signes / Pénélope. – Ed. des grandes personnes, 2016

Compilation de mots tendres traduits en langue des signes. Certaines expressions, comme ma petite fleur ou mon cœur, ont été créées grâce à la collaboration de personnes sourdes avec l'auteure et ont depuis été intégrées officiellement à la langue des signes.

DVD



L'homme qui répare les femmes : la colère d'Hippocrate / Thierry Michel. – Twin Pics, 2015

Prix Sakharov 2014, le docteur Mukwege est internationalement connu comme l'homme qui répare ces milliers de femmes violées durant 20 ans de conflits à l'Est de la République Démocratique du Congo, un pays parmi les plus pauvres de la planète, mais au sous-sol extrêmement riche. Sa lutte incessante pour mettre fin à ces atrocités et dénoncer l'impunité dont jouissent les coupables, dérange. Fin 2012, le docteur est l'objet d'une nouvelle tentative d'assassinat, à laquelle il échappe miraculeusement. Menacé de mort, ce médecin au destin exceptionnel vit dorénavant cloîtré dans son hôpital de Bukavu, sous la protection des Casques bleus des Nations unies. Mais il n'est plus seul à lutter. À ses côtés, ces femmes auxquelles il a rendu leur intégrité physique et leur dignité, devenues grâce à lui de véritables activistes de la paix, assoiffées de justice.



La vache / Mohamed Hamidi. – Mitico, 2015

Fatah, petit paysan Algérien n'a d'yeux que pour sa vache Jacqueline, qu'il rêve d'emmener à Paris, au salon de l'Agriculture. Lorsqu'il reçoit la précieuse invitation devant tout son village ébahi, lui qui n'a jamais quitté sa campagne, prend le bateau direction Marseille pour traverser toute la France à pied, direction Porte de Versailles. L'occasion pour Fatah et Jacqueline d'aller de rencontres en surprises et de vivre une aventure humaine faite de grands moments d'entraide et de fous rires. Un voyage inattendu et plein de tendresse dans la France d'aujourd'hui.